

# CLASSE PRIMA – ITALIANO

## ***SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elementi fondamentali del rapporto frase/contesto nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa.</li><li>2. Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale : concordanze, pause, durate, accenti, intonazione nella frase.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Presta attenzione ai messaggi orali degli insegnanti e dei compagni; comprende ed esegue semplici istruzioni, consegne ed incarichi.</li><li>b. Individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni in successione temporale, rapporti di causa, fatto, conseguenza).</li><li>c. Si avvia a sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione e le protrae per periodi progressivamente più lunghi.</li></ol>

## ***SAPER INTERVENIRE, DOMANDARE, RISPONDERE, ESPORRE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elementi fondamentali del rapporto frase/contesto nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa, lessico.</li><li>2. Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, accenti, intonazione nella frase.</li><li>3. Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Esprime spontaneamente le proprie esigenze, i propri gusti e le proprie esperienze personali.</li><li>b. Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e rispettando il meccanismo dei turni.</li><li>c. Si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</li><li>d. Riferisce le parti essenziali di un racconto: personaggi, vicende, situazioni.</li><li>e. Memorizza e recita filastrocche e poesie.</li></ol>

## ***SAPER LEGGERE E COMPRENDERE***

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Funzione connotativa e denotativa del segno grafico.</li><li>2. Lettura monosillabica di parole.</li><li>3. Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema e grafema; raddoppiamenti; accenti;troncamenti; elisioni; scansione in sillabe.</li><li>4. I diversi caratteri grafici.</li><li>5. La funzione del testo/contexto: comprensione dei significati.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Osserva le immagini che corredano il testo prima di leggere.</li><li>b. Correla grafema/fonema.</li><li>c. Riconosce e distingue vocali e consonanti.</li><li>d. Articola e pronuncia correttamente vocali, consonanti e suoni complessi.</li><li>e. Opera la sintesi per formare parole.</li><li>f. Legge sillabe, digrammi e suoni difficili.</li><li>g. Confronta parole individuando somiglianze e</li><li>h. differenze</li><li>i. Legge lo stampato ed il corsivo maiuscolo e</li><li>j. minuscolo.</li><li>k. Legge immagini e parole e trova eventuali corrispondenze.</li><li>l. Legge e comprende definizioni e semplici consegne.</li><li>m. Legge e comprende brevi frasi.</li><li>n. Legge brevi testi in modo chiaro e scorrevole.</li><li>o. Legge e comprende il contenuto globale di un testo rispondendo a domande.</li></ol>

## ***SAPER SCRIVERE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema; digrammi; raddoppiamenti consonanti; accento parole bisillabe; elisione; troncamento; scansione in sillabe; principali segni di punteggiatura.</li> <li>2. I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della pagina.</li> <li>3. Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Rappresenta graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi e fonemi difficili.</li> <li>b. Utilizza i caratteri fondamentali della scrittura stampatello e corsivo minuscolo e maiuscolo.</li> <li>c. Completa e scrive parole anche per autodettatura.</li> <li>d. Scrive correttamente brevi frasi relative a disegni o vignette predisposte.</li> <li>e. Scrive brevi enunciati per dettatura, copiatura o autodettatura.</li> <li>f. Ricompone una frase spezzata: completa una frase incompleta.</li> <li>g. Compone semplici pensieri su esperienze personali.</li> </ol>

### ***SAPER RIFLETTERE SULLA LINGUA***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le convenzioni ortografiche.</li> <li>2. La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo.</li> <li>3. L'ordine sintattico nella frase.</li> <li>4. L'ampliamento del lessico.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Riconosce le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, doppie, accento, divisione in sillabe.</li> <li>b. Comprende l'utilizzo del punto: (fermo, interrogativo, esclamativo).</li> <li>c. Riordina le parole di una frase in modo logico.</li> <li>d. Si avvia ad arricchire progressivamente il lessico.</li> <li>e. Gioca con parole e frasi.</li> </ol>

# CLASSE PRIMA – MATEMATICA

## *IL NUMERO*

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscenza dei numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali.</li><li>2. Concetto di maggiore, minore, uguale.</li><li>3. Operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Usa il numero per contare, confrontare ed ordinare raggruppamenti di oggetti (da 0 a 20).</li><li>b. Conta sia in senso progressivo che regressivo, collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva.</li><li>c. Legge e scrive i numeri naturali fino a 20 sia in cifre che in parola.</li><li>d. Esegue raggruppamenti per 10 (la decina).</li><li>e. Riconosce il valore posizionale delle cifre.</li><li>f. Confronta quantità e numeri usando i simboli convenzionali.</li><li>g. Esegue addizioni utilizzando materiale strutturato e non.</li><li>h. Esegue sottrazioni utilizzando materiale strutturato e non.</li><li>i. Intuisce le relazioni tra le operazioni di addizione e sottrazione.</li><li>j. Riconosce le situazioni problematiche.</li><li>k. Rappresenta (con disegni, parole e simboli) e risolve problemi con l'addizione e la sottrazione.</li></ol>

## ***GEOMETRIA***

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Collocazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone ed oggetti.</li><li>2. Osservazione ed analisi delle caratteristiche (proprietà) di oggetti piani.</li><li>3. Piantine, orientamento.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Localizza oggetti nello spazio rispetto a se stessi, agli altri e agli oggetti usando gli organizzatori spaziali.</li><li>b. Riconosce negli oggetti dell'ambiente e/o nei disegni, le principali figure geometriche.</li><li>c. Riconosce linee aperte, chiuse, confini, regioni regione interna ed esterna (vedi geografia).</li><li>d. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</li></ol>

## ***MISURA***

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscimento di attributi (caratteristiche) di oggetti misurabili (grandezze, lunghezze, superfici).</li><li>2. Confronto diretto ed indiretto di grandezze.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Osserva persone,oggetti e fenomeni; individua grandezze misurabili.</li><li>b. Compie confronti diretti di grandezze.</li></ol>

### ***INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE***

Gli obiettivi relativi ai punti a, b, c, d, sono da considerare trasversali alle altre discipline e da perseguire con attività collettive o a piccoli gruppi.

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro.	a. Classifica in situazioni concrete oggetti fisici e simbolici (numero,figure...) in base ad una data proprietà. b. Forma insiemi e sottoinsiemi. c. Stabilisce relazioni e corrispondenze tra gli insiemi d. Utilizza la negazione NON.

***DATI E PREVISIONI***

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Rappresentazioni iconiche di semplici dati,ordinate per modalità.	a. Raccoglie dati ed informazioni e li organizza collettivamente con rappresentazioni iconiche.

# CLASSE PRIMA – LINGUA INGLESE

## ***COMUNICAZIONE ORALE: ASCOLTARE E COMPRENDERE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare e comprendere le espressioni usate dall'insegnante.</li><li>2. Ascoltare ed eseguire comandi.</li><li>3. Ascoltare, comprendere, ed interpretare gestualmente canzoni, chants, filastrocche.</li><li>4. Ascoltare espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Sa riconoscere e discriminare suoni e fonemi.</li><li>b. Sa discriminare ritmi ed intonazioni.</li><li>c. Sa ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto situazionale.</li><li>d. Sa ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche.</li><li>e. Sa ascoltare e comprendere singole parole riferite a strutture apprese.</li></ol>

## ***COMUNICAZIONE ORALE: PARLARE ED INTERAGIRE***

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riprodurre singole parole e semplici strutture.</li><li>2. Usare consapevolmente, in situazione dialogica, parole e semplici strutture .</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Sa riprodurre suoni e fonemi.</li><li>b. Sa riprodurre suoni e fonemi secondo una data sequenza.</li><li>c. Sa riprodurre ritmi ed intonazioni.</li><li>d. Sa riprodurre singole parole.</li><li>e. Sa riprodurre semplici strutture linguistiche.</li><li>f. Sa utilizzare singole parole.</li><li>g. Sa utilizzare semplici strutture in un contesto situazionale adatto.</li></ol>

## **COMUNICAZIONE SCRITTA:LEGGERE E COMPRENDERE**

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Leggere immagini.</li><li>2. Abbinare immagini e parole.</li><li>3. Riconoscere singole parole già note oralmente.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Sa associare parole ascoltate ad immagini.</li><li>b. Sa denominare oggetti raffigurati in immagini.</li><li>c. Sa abbinare immagini a parole scritte.</li><li>d. Sa individuare la forma grafica della parola ascoltata.</li></ol>

### **Ambiti lessicali**

#### **A- ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:**

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome.
- Formule di augurio.

#### **B- ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:**

- Comandi relativi a movimenti.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.

#### **C- LESSICO INIZIALE RELATIVO A:**

- Colori principali
- Numeri fino a dieci
- Oggetti di uso scolastico
- Animali
- Giochi e giocattoli
- Parti del corpo
- Famiglia

#### **D- ELEMENTI CULTURALI:**

- Conte e filastrocche tradizionali
- Semplici usi e costumi
- Ricorrenze tipiche



Eventuali modifiche degli ambiti lessicali saranno determinate dalla programmazione annuale delle attività dei singoli team.

# CLASSE PRIMA – GEOGRAFIA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Orientamento.</li><li>2. Carte mentali.</li><li>3. Linguaggio della geo-graficità.</li><li>4. Paesaggio.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) <ol style="list-style-type: none"><li>a. Individua la propria posizione nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento.</li><li>b. Utilizza gli organizzatori spaziali (sopra – sotto- avanti – dietro - sinistra- destra-...)</li><li>c. Individua la posizione degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento (se stesso e gli altri ), utilizzando gli organizzatori spaziali.</li></ol></li><li>2) <ol style="list-style-type: none"><li>a. Acquisisce la consapevolezza di muoversi nello spazio, grazie alle proprie carte mentali.</li></ol></li><li>3) <ol style="list-style-type: none"><li>a. Descrive verbalmente e/o graficamente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici.</li><li>b. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.</li></ol></li><li>4) <ol style="list-style-type: none"><li>a. Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso- percettivo e l'osservazione diretta.</li><li>b. Scopre gli elementi caratterizzanti (confine, superficie, territorio, aperto, chiuso...).</li><li>c. Collega gli elementi tra loro con semplici relazioni, usando degli organizzatori spaziali.</li></ol></li></ol>

# CLASSE PRIMA – SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

## ***SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI***

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Identificazione e descrizione di oggetti inanimati.	a. Esplora il mondo attraverso i cinque sensi.

## ***OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO***

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Fenomeni atmosferici. 2. Le piante .	a. Osserva fenomeni atmosferici e cambiamenti della natura. b. Classifica piante e animali per somiglianze e differenze. c. Coglie il comportamento delle piante e dell'uomo nelle varie stagioni.

## ***L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE***

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Gli animali.	a. Descrive animali comuni conosciuti mettendo in evidenza le loro differenze .

# CLASSE PRIMA - STORIA

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>1. Successione delle azioni e delle situazioni. 1a. 1c. 1d.</p> <p>2. Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata: giorni, settimane, mesi, stagioni.... 2b. 2e.</p> <p>3. Concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole. 3f.</p>	<p>a. Individua e definisce gli eventi come una serie di azioni successive.</p> <p>b. Costruisce strisce del tempo riferite a scansioni temporali note.</p> <p>c. Usa i nessi temporali di successione.</p> <p>d. Si avvia a conoscere strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione: (calendario, diario).</p> <p>e. Riconosce la ciclicità dei fenomeni regolari: (di/notte, settimana, mese, stagione).</p> <p>f. Si avvia a conoscere gli elementi che caratterizzano la famiglia, il gruppo classe, le regole di convivenza.</p> <p>g. Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, disegni.</p>

# CLASSE PRIMA - TECNOLOGIA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo ( le cerniere, i bottoni, le stringhe, le chiusure degli oggetti come tappi, rubinetti, porta, gli zaini, uso delle posate, del temperino, delle forbici e della colla).</li><li>2. Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono (si fa riferimento agli oggetti elencati al punto 1).</li><li>3. Identificazione dei seguenti materiali e della loro storia (lana e legno).</li><li>4. Conoscenza dei principali componenti del computer (vedi progetto di istituto).</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Osserva ed analizza le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni.</li><li>b. Denomina ed elenca le caratteristiche degli oggetti noti che osserva.</li><li>c. Conosce le principali proprietà della lana e del legno.</li><li>d. Utilizza il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.</li></ol>

N.B. Non si ritiene opportuno far attivare il collegamento ad Internet da parte dei bambini. Si aprirà il sito della scuola sotto la guida dell'insegnante.

# CLASSE PRIMA – MUSICA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</li><li>2. Esprimersi con: giochi vocali, filastrocche, favole, canti e attività espressive e motorie.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Ascolta e discrimina suoni e rumori della realtà ambientale.</li><li>b. Attribuisce significati a segnali sonori e musica li a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</li><li>c. Distingue i suoni dai rumori.</li><li>d. Analizza le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza/vicinanza, durata, intensità).</li><li>e. Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.</li><li>f. Riproduce un semplice ritmo usando il corpo o uno strumento a percussione.</li><li>g. Legge una semplice partitura ritmica con simboli non convenzionali</li></ol>

# CLASSE PRIMA

## EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li><li>2. I servizi offerti dalla scuola.</li><li>3. Organizzazioni internazionali, governative e non a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli.</li><li>4. Prendere coscienza di sé e degli altri.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.</li><li>b. Mette in atto comportamento di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.</li><li>c. Interagisce con persone conosciute e non usando buone maniere.</li><li>d. Accetta, rispetta e aiuta gli altri e i diversi da sé.</li><li>e. Assume incarichi e svolge compiti per lavorare insieme.</li><li>f. Elabora e scrive un primo e semplice regolamento di classe.</li><li>g. Usa correttamente gli spazi scolastici.</li><li>h. Si impegna collettivamente in iniziative di solidarietà.</li></ol>

# CLASSE PRIMA

## EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>1. Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti nel tempo</p> <p>2. Le relazioni tra coetanei ed adulti</p> <p>3. Forme diverse di espressione personale di sentimenti, stati d'animo ed emozioni</p>	<p>a. Attiva atteggiamenti di ascolto/ conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri</p> <p>b. In situazioni di gioco e lavoro esprime la propria emotività con adeguata attenzione agli altri</p> <p>c. Comunica la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari</p>



# CLASSE PRIMA: EDUCAZIONE ALLA SALUTE

(Vedere progetto)

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Il corpo umano	1 a. Conoscenza dei 5 sensi 1 b. Conoscenza dello schema corporeo
2. L'igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente	2 a. Conoscenza delle buone abitudini in mensa, in bagno, in classe e negli spazi comuni
3. Le caratteristiche degli oggetti e dei materiali in relazione alla sicurezza	3 a. Uso corretto di forbici, pennelli, colla ed altro materiale scolastico
4. Le norme di comportamento per la sicurezza dei vari ambienti	4 a. Partecipazione consapevole alle procedure di evacuazione dell'edificio scolastico

# CLASSE PRIMA

## EDUCAZIONE STRADALE (Vedi progetto)

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. La segnaletica: conoscere i cartelli relativi al pedone</li><li>2. Analisi del codice stradale con norme e regole</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Descrive in forma orale o scritta il percorso casa- scuola</li><li>b. Esegue correttamente un percorso a piedi in situazione reale o simulata</li><li>c. Mantiene comportamenti corretti come pedone</li><li>d. Nel proprio ambiente di vita individua i pericoli per il pedone ed i comportamenti corretti</li></ol>

# CLASSE PRIMA:EDUCAZIONE AMBIENTALE

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. FLORA E FAUNA TIPICHE DEL PROPRIO AMBIENTE I VITA</li><li>2. Le tradizioni locali più significative</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a) Esplora gli elementi tipici di un ambiente naturale e umano</li><li>b) Rispetta le bellezze naturali</li><li>c) Usa in modo corretto le risorse e il materiale, evitando sprechi (acqua, carta...)</li></ol>

# CLASSE PRIMA :EDUCAZIONE ALIMENTARE

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>1. LA TIPOLOGIA DEGLI ALIMENTI</p> <p>2. Vari tipi di dieta e le loro relazioni con gli</p>	<p>a) Conosce alcuni alimenti e la loro trasformazione</p> <p>b) Mantiene comportamenti corretti a tavola</p> <p>c) Amplia la gamma dei cibi assunti come educazione al gusto</p>

# CLASSE PRIMA: CORPO MOVIMENTO SPORT

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lo schema corporeo.</li><li>2. I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.</li><li>3. Gli schemi motori e posturali.</li><li>4. Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.</li><li>5. Codici espressivi non verbali.</li><li>6. Giochi collettivi.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li><li>b. Rappresenta graficamente il corpo fermo e in movimento.</li><li>c. Verbalizza le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta.</li><li>d. Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica negli schemi motori.</li><li>e. Si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti.</li><li>f. Prende coscienza della propria lateralità e la rafforza.</li><li>g. Si muove secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</li><li>h. Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche</li><li>i. Comprende il linguaggio dei gesti.</li><li>j. Partecipa al gioco collettivo e rispetta indicazioni e regole.</li></ol>

# Classe Prima – Arte e Immagine

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. I colori primari e secondari.</li><li>2. Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pastasale, cartapesta...) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere...).</li><li>3. Le differenze di forma.</li><li>4. Le relazioni spaziali.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Usa creativamente il colore.</li><li>b. Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.</li><li>c. Rappresenta figure tridimensionali con materiali plastici.</li><li>d. Riconosce nella realtà e nelle rappresentazioni le relazioni spaziali, le figure e i contesti spaziali.</li><li>e. Utilizza la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico.</li><li>f. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato.</li><li>g. Opera una prima semplice lettura di opere d'arte.</li><li>h. Distingue la figura dallo sfondo.</li></ol>

# CLASSE PRIMA – RELIGIONE CATTOLICA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Dio creatore e Padre di tutti gli uomini.</li><li>2. Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, Dio con noi.</li><li>3. La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Scopre il mondo come realtà meravigliosa.</li><li>b. Comprende che per i cristiani il mondo è stato creato da Dio.</li><li>c. Sa distinguere le cose create da Dio da quelle costruite dall'uomo.</li><li>d. Scopre che far festa è ricordare e vivere insieme con gioia avvenimenti importanti.</li><li>e. Conosce il Natale come festa della nascita di Gesù, dono di Dio a tutti gli uomini.</li><li>f. Conosce l'ambiente di vita di Gesù. nei suoi aspetti quotidiani familiari, sociali e religiosi.</li><li>g. Coglie i segni cristiani della Pasqua</li><li>h. Riconosce gli elementi presenti all'interno di ogni chiesa.</li><li>i. Scopre in quali luoghi è presente la croce, il simbolo di Gesù.</li><li>j. Conosce alcuni personaggi che hanno vissuto secondo l'insegnamento di Gesù.</li></ol>