|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: LINGUA ITALIANA** |
| **OBIETTTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***ASCOLTO E PARLATO*** |  *Conoscere le regole comportamentali della conversazione collettiva* *Comprendere il significato delle parole* *Cogliere il significato di un messaggio* *Raccogliere le idee interpretando la realtà, recuperando ricordi* |  Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola Comprende l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprende e dare semplici istruzioni suun gioco o un’attività conosciuta. Racconta storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruisce verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola in altri contesti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***LETTURA*** |  *Padroneggiare la lettura strumentale con la punteggiatura* *Formulare ipotesi rispetto ai contenuti di un testo o al significato di termini non noti, partendo dal contesto* *Iniziare a distinguere le tipologie testuali* *Riconoscere gli elementi costitutivi di varie tipologie di testo* |  Padroneggia la lettura strumentale (decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, e in quella silenziosa. Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo ele immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi…) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprende le strutture di testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***SCRITTURA*** |  *Padroneggiare i codici di scrittura (stampato maiuscolo e minuscolo – corsivo)* *Conoscere le convenzioni ortografiche* *Scoprire il valore semantico della punteggiatura* *Conoscere la metodologia di stesura di un testo secondo uno schema dato* |  Possiede le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’utilizzo della scrittura. scrive con una grafia chiara e comprensibile, curando anche l’impaginazione Scrive sotto dettatura curando in modoparticolare l’ortografia. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***ACQUISIZIONE ED******ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO*** |  *Individuare parole sconosciute* *Conoscere le strategie per giungere alla comprensione di parole non note* |  Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presente nei testi, per ampliare il lessico d’uso. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA*** |  *Conoscere i diversi registri comunicativi* *Conoscere gli elementi costitutivi di una frase (concordanza, coerenza,ordine)* *Conoscere le convenzioni ortografiche* |  Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo scritto, ecc.). Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni necessari). Individua e classificare le parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo) Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: MATEMATICA** |
| **OBIETTIVI DI****APPRENDIMENTO MATEMATICA** | ***CONOSCENZE****(SAPERE)* | ABILITA’ **(SAPERE E FARE)** |
|  **NUMERI** | *Conoscere i numeri* |  Associa il numero alla quantità Conta in senso progressivo e regressivo |
| *Conoscere e**rappresentare i numeri naturali in base 10 entro il 1000* |  Legge e scrive i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia Numera in senso progressivo e regressivo Conosce il valore posizionale delle cifre Confronta e ordinare i numeri naturali, anche sulla retta numerica Compone e scompone i numeri naturali |
| *Conoscere strategie**utili di calcolo mentale* |  Esegue mentalmente operazioni utilizzando strategie di calcolo mentale ed applicando alcune proprietà delle operazioni Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 |
| *Conoscere i prodotti**di semplici moltiplicazioni entro il**100* |  Memorizza le tabelline e le usa in strategie di calcolo per moltiplicazioni e divisioni |
| *Conoscere il**significato delle quattro operazioni ed eseguirle padroneggiandone gli algoritmi propri* |  Esegue addizioni con più cambi e prova Esegue sottrazioni con più cambi e prova Esegue moltiplicazioni con il cambio e con due cifre al moltiplicatore Esegue divisioni con una cifra al divisore Conosce ed applica alcune delle principali proprietà delle operazioni |
|  | *Conoscere e**rappresentare i numeri decimali* |  Legge e scrive i numeri decimali Compone e scompone numeri decimali Confronta e ordina numeri decimali comprendendo l’uso dello zero Usa i numeri decimali in contesti concreti anche in riferimento alle monete e alle misure |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI****APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE******(SAPERE)*** | **ABILITA’** **(SAPER FARE)** |
| SPAZIO E FIGURE |
| *Conoscere i termini**topologici sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, destra/sinistra* |  Localizza oggetti e persone nello spazio con riferimento a se stessi utilizzando correttamente i principali termini topologici Localizza oggetti e persone nello spazio con riferimento ad altri utilizzando correttamente i principali termini topologici Si orienta nello spazio grafico (in alto/basso, a destra/sinistra) Esegue ritmi Acquisisce le principali proprietà topologiche dello spazio (aperto/chiuso, confine, regione interna/esterna) usando rappresentazioni grafiche |
| *Conoscere linee e**piano cartesiano* |  Effettua percorsi secondo indicazioni Rappresenta percorsi eseguiti Identifica e rappresenta graficamente percorsi orientati Localizza ed esegue spostamenti sul piano cartesiano Individua e rappresenta linee |
| *Conoscere linee e**angoli**Conoscere alcuni poligoni* |  Riconosce e definisce punto, linea spezzata, curva, mista, retta, semiretta, segmento Riconosce rette parallele, incidenti e perpendicolari Riconosce, costruisce e rappresenta un angolo su un piano Classifica, costruisce e confronta angoli Riconosce poligoni e non poligoni Riconosce e classifica alcuni poligoni in base a lati e angoli |
| *Conoscere figure**geometriche dello spazio e del piano* |  Riproduce, costruisce e disegna con gli strumenti adeguati figure geometriche del piano e dello spazio |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI****APPRENDIMENTO** | *CONOSCENZE**(SAPERE)* | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI  |
| *Conoscere criteri di**Classificazione* |  Discrimina, ordina e classifica oggetti, numeri e figure in base ad una o più proprietà |
| *Conoscere le**caratteristiche**dell’argomentazione* |  Sostiene il proprio pensiero logico Giustifica con il linguaggio proprio della disciplina i criteri usati per realizzare classificazioni, effettuare scelte |
| *Conoscere i sistemi**di rappresentazione* |  Rappresenta relazioni e dati con sistemi di rappresentazione adeguati e funzionali Riconosce, analizzare e risolvere situazioni-problema usando sistemi di rappresentazione adeguati e funzionali ( schemi, tabelle, diagrammi, ecc.) |
| *Conoscere**grandezze e unità di misura* |  Misura con campioni arbitrari Acquisisce il concetto di unità di misura Misura con unità di misura convenzionali Misura utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura Esegue semplici trasformazioni tra le misure |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI****APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***ASCOLTO: COMPRENSIONE ORALE*** ***Comprendere semplici messaggi orali di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia.*** ***Comprendere il senso globale di canti, filastrocche e storie.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:**informali formule di saluto e di cortesia;**alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);**gli edifici in città;**i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;**alcuni cibi e bevande;**domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;**la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;**la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza; alcuni giocattoli tradizionali; il possesso (di giocattoli); alcuni indumenti; le proprie abilità (sportive)* |  Ascoltare con attenzione per familiarizzare con i suoni propri della lingua inglese. Ascoltare e memorizzare semplici espressioni. Interpretare una canzone attraverso il mimo. Comprendere semplici istruzioni e frasi relative alle attività svolte in classe, se formulate in modo chiaro, lento e ripetuto. Comprendere il senso globale di semplici storie o di brevi dialoghi con l’aiuto di supporti visivi e sonori |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE*** ***(SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***PARLATO: PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE*** ***Interagire per salutare/congeda rsi e per ringraziare.*** ***Riprodurre ed utilizzare il lessico appreso per interagire in brevi scambi comunicativi con i compagni per presentarsi e/o giocare.*** ***Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, utilizzando anche linguaggi non verbali.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:**informali formule di saluto e di cortesia;**alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);**gli edifici in città;**i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;**alcuni cibi e bevande;**domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;**la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;* *la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza; alcuni giocattoli tradizionali; il possesso (di giocattoli); alcuni indumenti; le proprie abilità (sportive)* |  Memorizzare e riprodurre parole e strutture linguistiche, canti e filastrocche. Riprodurre canti e filastrocche rispettando ritmo ed intonazione della lingua inglese. Utilizzare il lessico e le strutture apprese per interagire in situazioni comunicative reali. Riprodurre brevi dialoghi o drammatizzare semplici storie utilizzando il lessico appreso. Produrre singole parole o brevi frasi per dare informazioni su se stesso. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI****APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE*** (***SAPERE)*** | **ABILITÀ** **(SAPER FARE)** |
| ***LETTURA: COMPRENSIONE SCRITTA*** ***Leggere parole******e strutture note rispettando suoni e ritmi della lingua inglese.*** ***Leggere e comprendere globalmente brevi testi con il supporto di ausili visivi.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:**informali formule di saluto e di cortesia;**alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);**gli edifici in città;**i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;**alcuni cibi e bevande;**domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;**la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;**la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza; alcuni giocattoli tradizionali; il possesso (di giocattoli); alcuni indumenti; le proprie abilità (sportive).* |  Riconoscere e leggere parole e brevi frasi, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale. Leggere parole e strutture note rispettando suoni e ritmi propri della lingua inglese. Identificare semplici consegne ed informazioni. Comprendere il senso generale di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Leggere una breve storia illustrata e comprenderne le informazioni principali. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA*** ***Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*** ***Scrivere parole e brevi frasi riguardanti la sfera personale.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:**informali formule di saluto e di cortesia;**alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);**gli edifici in città;**i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;**alcuni cibi e bevande;**domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;**la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;**la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza;**alcuni giocattoli tradizionali;**il possesso (di giocattoli);**alcuni indumenti;**le proprie abilità (sportive).* |  Trascrivere parole e semplici frasi che appartengono al proprio repertorio orale e abbinarle alle immagini corrispondenti. Scrivere in modo autonomo parole e semplici frasi appartenenti al proprio repertorio orale. Inserire parole per completare semplici frasi, seguendo un modello dato. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: INGLESE** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE*** ***(SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***RIFLESSIONE SULLA CULTURA*** ***Operare confronti tra la propria cultura e quella dei paesi anglosassoni.*** ***Comprendere il valore di tradizioni culturali diverse dalla propria.*** |  *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi ad alcune festività tipiche della tradizione dei paesi anglofoni.* *Conoscere filastrocche e canzoni legate alla tradizione dei paesi anglofoni****.*** *Conoscere alcune festività tipiche della tradizione e della cultura anglosassone.* *Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone.* |  Riconoscere e riprodurre lessico, canzoni e filastrocche tipiche di alcune festività della tradizione dei paesi anglofoni. Individuare elementi culturali legati alla cultura di paesi anglofoni, presenti nell’ambiente. Individuare somiglianze e differenze fra tradizioni culturali diverse. Sviluppare atteggiamenti di comprensione e di rispetto verso la propria cultura e verso altre culture. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: MUSICA** |
| **OBIETTIVI****DI****APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE (SAPERE)** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| **ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI.** |  *Conoscere i parametri del suono: durata, altezza, ritmo.* *Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.* |  Analizza i caratteri dei suoni all’interno di semplici brani. |
| **UTILIZZARE IN MODO CONSAPEVOLE LA PROPRIA VOCE E SEMPLICI STRUMENTI.** |  *Conoscere e utilizzare canti e composizioni tratti dal repertorio musicale.* *Conoscere e utilizzare semplici strumenti a percussione.* |  Usa la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e menorizzare i canti proposti. *Utilizza semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione.* *Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l’espressività e l’accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.* |
| **RICONOSCERE GLI ELEMENTI LINGUISTICI COSTITUTIVI DI UN SEMPLICE BRANO MUSICALE.** |  *Conoscere brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive.* |  Riconosce e discrimina gli elementi di base all’interno di un brano musicale. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: SCIENZE** |
| **OBIETTIVI****DI****APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE (SAPERE)** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | . la materia . l’acqua, l’aria e il suolo.. il sole, la luce e il calore. | . Riconosce gli stati di aggregazione della materia;. riconosce le caratteristiche e le proprietà di acqua, aria e suolo;. descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati al sole, luce e calore. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: SCIENZE** |
| **OBIETTIVI****DI****APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE (SAPERE)** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO****L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | . Gli esseri viventi e non viventi;. le catene alimentari e gli ecosistemi;. il rispetto dell’ambiente;. il Regno Animale. | . Classifica animali e piante in base alle loro caratteristiche;. stabilisce relazioni di interdipendenza all’interno di un ecosistema. prende coscienza della necessità di non inquinare per non alterare l’equilibrio naturale.. attiva comportamenti adeguati al rispetto dell’ambiente;. classifica gli animali in vertebrati e invertebrati;. individua le caratteristiche di alcuni animali;. conosce le principali modalità di adattamento all’ambiente di alcuni anoimali (il comportamento, difesa – offesa…) |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: TECNOLOGIA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’** **(SAPERE FARE)** |
| **VEDERE E OSSERVARE.****PREVEDERE E IMMAGINARE.****INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE.** | *Gli strumenti, gli oggetti e le machine che soddisfano I bisogni primari dell’uomo**Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.**La costruzione di semplici modelli**Identificazione di alcuni materiali, della loro storia.* *Il funzionamento del computer* |  Classifica i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche.. Schematizza semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.. Realizza manufatti di uso comune.. Individua le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti.. Usa la stampante e lo scanner.. Usa strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro.. Usa Paint e Word.. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: STORIA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPERE FARE)** |
| **USO DELLE FONTI****ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI****STRUMENTI CONCETTUALI****STRUMENTI CONCETTUALI** | *Tracce e fonti.*Categorie temporaliBisogni fondamentali dell’uomo.Scoperte ed invenzioni.Paleolitico e Neolitico.Preistoria e Storia. |  Scopre l’importanza delle fonti per ricostruire un evento passato, classificandone e confrontandone i diversi tipi: orali – scritte, testimonianze, reperti, documenti. Scopre lo scopo e l’importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui.. Conosce miti e leggende delle origini e ne individua le differenze con il racconto storico.. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, I fatti vissuti e narrati.. Definisce durate temporali e conosce la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.. Verbalizza in modo ordinate e logico le informazioni acquisite.. Si avvia a costruire I concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione…. Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico, istituzionale, economica, artistica, religiosa…). Individua analogie e differenze fra quadri storici sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici o le società di cacciatori – raccoglitori oggi esistenti).d Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegnie. Colloca nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.f. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: GEOGRAFIA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **ORIENTAMENTO:****LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’** | *I punti di riferimento.**I punti cardinali* |  Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali. Utilizza i punti di riferimento per orientarsi nella realtà circostante. Si avvia a conoscere i punti cardinali individuandone la funzione. |
| *Il concetto di scala.**Rappresentazioni cartografiche di vario genere.* |  Scopre il concetto di scala. Legge e interpreta rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legende.. Legge, disegna ed interpreta semplici rappresentazioni iconiche riferite a territori limitati e a principali tipi di paesaggi. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: GEOGRAFIA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **PAESAGGIO:****REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE****LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’** | *I diversi elementi geografici.**Elementi fisici e antropici dei paesaggi.**Il territorio come spazio organizzato.**Le funzioni dei vari spazi.* |  Conosce e comprende le differenze fra diversi elementi geografici: fisso, mobile, fisico, antropico, paesaggio.**** Osserva e confronta paesaggi geografici per individuarne le principali caratteristiche (fisiche ed antropiche) e i loro rapporti di connessione/interdipendenza.. Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, la funzione dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA:ARTE E IMMAGINE** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE****OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | *Produzioni personali*Osservazione di immagini e forme naturali.Percorsi multisensoriali.Il punto.La linea.Osservazione e composizione dei colori.La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro.Il ritmo e l’alternanza di lementi compositivi: fome, colori e segni.L’astrattismo nelle opera d’arte.Le nature morte d’autore.I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti d’autore. | **** Si orienta nello spazio grafico.. Distingue e rappresenta il segno, la linea, i colori complementari, caldi e freddi e scale cromatiche. Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità sensoriali.. Esplora con consapevolezza immagini statiche e in movimento.. Riconosce, attraverso un approccio operativo linee, colori, forme e volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA:ARTE E IMMAGINE** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE****OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | I diversi piani di un paesaggio.Il fumetto e il suo linguaggio.Tecniche grafiche con uso di materiali vari.Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage.Combinazioni ritmiche.Animali reali e fantastici.Trasformazioni creative di immagini.Realizzazione di storie e fumetti. | **** Si orienta nello spazio grafico.. Distingue e rappresenta il segno, la linea, i colori complementari, caldi e freddi e scale cromatiche. Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità sensoriali.. Esplora con consapevolezza immagini statiche e in movimento.. Riconosce, attraverso un approccio operativo linee, colori, forme e volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte.. Individua nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.. Descrive ciò che si vede in un’opera sia antica che moderna.. Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiale e tecniche adeguate. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: EDUCAZIONE FISICA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.****IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** | I movimenti.Le andature.Schemi motori di base (salto, corsa, palleggio…)Esercizi di equilibrio e percorsi.Spazio e tempo (traiettoria, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo).Il corpo (respire, posizione, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale e gestuale. Giochi di comunicazione in funzione del messaggio |  Coordina il corpo con finalità mimico-espressivo.).. Coordina e utilizza diversi schemi motori, anche combinati tra loro (correre – saltare – afferrare – lanciare).. Sa controllare e gestire le condizioni di equiloibrio statico-dinamico del proprio corpo.. Organizza e gestisce l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.. Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.. Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione.. Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: EDUCAZIONE FISICA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY****SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.** | *Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche.**Giochi di ruolo.**Assunzione di responsabilità e ruoli in rapport alle possibilità di ciascuno.**Stare bene in palestra.**Norme principali per la prevenzione e tutela.* | . Conosce e applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento individuali e di squadra, e nel contempo assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando positivamernte con gli altri consapevoli del valore delle regole e dell’importanza di rispettarle.**** Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate all’attività ludi-motoria. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: RELIGIONE CATTOLICA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **DIO E L’UOMO****LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | *Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini.**Gesù di Nazaret, l’Emmanuele e Messia.**I tratti essenziali della Chiesa.**La preghiera come dialogo.**La struttura e la composizione della Bibbia**Ascolto e lettura di alcune paghine bibliche fondamentali.* | **** Scopre che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo . Conosce Gesù di Nazaret Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.  Individua i tratti essenziali della Chiesa, della sua misisone. Riconosce la preghiera come dialogo tra l’uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”. Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.. Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Isralele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. |

|  |
| --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: RELIGIONE CATTOLICA** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’****(SAPERE FARE)** |
| **LINGUAGGIO RELIGIOSO****I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | I segni cristiani del Natale e della Pasqua.Il significato di gesti e segni liturgici nella religione cattolica.La morale Cristiana. La comunità Cristiana. |  Riconosce i segni cristiani e in particolare del Natale e della Pasqua nell’ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.. Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconosce l’impegno della comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. |