|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: LINGUA ITALIANA** | | |
| **OBIETTTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***ASCOLTO E PARLATO*** |  *Conoscere le regole comportamentali della conversazione collettiva*   *Comprendere il significato delle parole*   *Cogliere il significato di un messaggio*   *Raccogliere le idee interpretando la realtà, recuperando ricordi* |  Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola   Comprende l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.   Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.   Comprende e dare semplici istruzioni su  un gioco o un’attività conosciuta.   Racconta storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.   Ricostruisce verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola in altri contesti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***LETTURA*** |  *Padroneggiare la lettura strumentale con la punteggiatura*   *Formulare ipotesi rispetto ai contenuti di un testo o al significato di termini non noti, partendo dal contesto*   *Iniziare a distinguere le tipologie testuali*   *Riconoscere gli elementi costitutivi di varie tipologie di testo* |  Padroneggia la lettura strumentale (decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, e in quella silenziosa.   Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e  le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo   Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi…) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.   Comprende le strutture di testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.   Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.   Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***SCRITTURA*** |  *Padroneggiare i codici di scrittura (stampato maiuscolo e minuscolo – corsivo)*   *Conoscere le convenzioni ortografiche*   *Scoprire il valore semantico della punteggiatura*   *Conoscere la metodologia di stesura di un testo secondo uno schema dato* |  Possiede le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’utilizzo della scrittura.   scrive con una grafia chiara e comprensibile, curando anche l’impaginazione   Scrive sotto dettatura curando in modo  particolare l’ortografia.   Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.   Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***ACQUISIZIONE ED***  ***ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO*** |  *Individuare parole sconosciute*   *Conoscere le strategie per giungere alla comprensione di parole non note* |  Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.   Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.   Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.   Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presente nei testi, per ampliare il lessico d’uso. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| ***ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA*** |  *Conoscere i diversi registri comunicativi*   *Conoscere gli elementi costitutivi di una frase (concordanza, coerenza,ordine)*   *Conoscere le convenzioni ortografiche* |  Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo scritto, ecc.).   Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni necessari).   Individua e classificare le parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo)   Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: MATEMATICA** | | |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO MATEMATICA** | ***CONOSCENZE***  *(SAPERE)* | ABILITA’ **(SAPERE E FARE)** |
| **NUMERI** | *Conoscere i numeri* |  Associa il numero alla quantità   Conta in senso progressivo e regressivo |
| *Conoscere e*  *rappresentare i numeri naturali in base 10 entro il 1000* |  Legge e scrive i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia   Numera in senso progressivo e regressivo   Conosce il valore posizionale delle cifre   Confronta e ordinare i numeri naturali, anche sulla retta numerica   Compone e scompone i numeri naturali |
| *Conoscere strategie*  *utili di calcolo mentale* |  Esegue mentalmente operazioni utilizzando strategie di calcolo mentale ed applicando alcune proprietà delle operazioni   Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 |
| *Conoscere i prodotti*  *di semplici moltiplicazioni entro il*  *100* |  Memorizza le tabelline e le usa in strategie di calcolo per moltiplicazioni e divisioni |
| *Conoscere il*  *significato delle quattro operazioni ed eseguirle padroneggiandone gli algoritmi propri* |  Esegue addizioni con più cambi e prova   Esegue sottrazioni con più cambi e prova   Esegue moltiplicazioni con il cambio e con due cifre al moltiplicatore   Esegue divisioni con una cifra al divisore   Conosce ed applica alcune delle principali proprietà delle operazioni |
|  | *Conoscere e*  *rappresentare i numeri decimali* |  Legge e scrive i numeri decimali   Compone e scompone numeri decimali   Confronta e ordina numeri decimali comprendendo l’uso dello zero   Usa i numeri decimali in contesti concreti anche in riferimento alle monete e alle misure |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE***  ***(SAPERE)*** | **ABILITA’** **(SAPER FARE)** |
| SPAZIO  E  FIGURE |
| *Conoscere i termini*  *topologici sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, destra/sinistra* |  Localizza oggetti e persone nello spazio con riferimento a se stessi utilizzando correttamente i principali termini topologici   Localizza oggetti e persone nello spazio con riferimento ad altri utilizzando correttamente i principali termini topologici   Si orienta nello spazio grafico (in alto/basso, a destra/sinistra)   Esegue ritmi   Acquisisce le principali proprietà topologiche dello spazio (aperto/chiuso, confine, regione interna/esterna) usando rappresentazioni grafiche |
| *Conoscere linee e*  *piano cartesiano* |  Effettua percorsi secondo indicazioni   Rappresenta percorsi eseguiti   Identifica e rappresenta graficamente percorsi orientati   Localizza ed esegue spostamenti sul piano cartesiano   Individua e rappresenta linee |
| *Conoscere linee e*  *angoli*  *Conoscere alcuni poligoni* |  Riconosce e definisce punto, linea spezzata, curva, mista, retta, semiretta, segmento   Riconosce rette parallele, incidenti e perpendicolari   Riconosce, costruisce e rappresenta un angolo su un piano   Classifica, costruisce e confronta angoli   Riconosce poligoni e non poligoni   Riconosce e classifica alcuni poligoni in base a lati e angoli |
| *Conoscere figure*  *geometriche dello spazio e del piano* |  Riproduce, costruisce e disegna con gli strumenti adeguati figure geometriche del piano e dello spazio |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO** | *CONOSCENZE*  *(SAPERE)* | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| RELAZIONI,  DATI E  PREVISIONI |
| *Conoscere criteri di*  *Classificazione* |  Discrimina, ordina e classifica oggetti, numeri e figure in base ad una o più proprietà |
| *Conoscere le*  *caratteristiche*  *dell’argomentazione* |  Sostiene il proprio pensiero logico   Giustifica con il linguaggio proprio della disciplina i criteri usati per realizzare classificazioni, effettuare scelte |
| *Conoscere i sistemi*  *di rappresentazione* |  Rappresenta relazioni e dati con sistemi di rappresentazione adeguati e funzionali   Riconosce, analizzare e risolvere situazioni-problema usando sistemi di rappresentazione adeguati e funzionali   ( schemi, tabelle, diagrammi, ecc.) |
| *Conoscere*  *grandezze e unità di misura* |  Misura con campioni arbitrari   Acquisisce il concetto di unità di misura   Misura con unità di misura convenzionali   Misura utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura   Esegue semplici trasformazioni tra le misure |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***ASCOLTO: COMPRENSIONE ORALE***   ***Comprendere semplici messaggi orali di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia.***   ***Comprendere il senso globale di canti, filastrocche e storie.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:*  *informali formule di saluto e di cortesia;*  *alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);*  *gli edifici in città;*  *i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;*  *alcuni cibi e bevande;*  *domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;*  *la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;*  *la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza; alcuni giocattoli tradizionali; il possesso (di giocattoli); alcuni indumenti; le proprie abilità (sportive)* | Ascoltare con attenzione per familiarizzare con i suoni propri della lingua inglese.   Ascoltare e memorizzare semplici espressioni.   Interpretare una canzone attraverso il mimo.   Comprendere semplici istruzioni e frasi relative alle attività svolte in classe, se formulate in modo chiaro, lento e ripetuto.   Comprendere il senso globale di semplici storie o di brevi dialoghi con l’aiuto di supporti visivi e sonori |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE*** ***(SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***PARLATO: PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE***   ***Interagire per salutare/congeda rsi e per ringraziare.***   ***Riprodurre ed utilizzare il lessico appreso per interagire in brevi scambi comunicativi con i compagni per presentarsi e/o giocare.***   ***Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, utilizzando anche linguaggi non verbali.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:*  *informali formule di saluto e di cortesia;*  *alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);*  *gli edifici in città;*  *i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;*  *alcuni cibi e bevande;*  *domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;*  *la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;*  *la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza; alcuni giocattoli tradizionali; il possesso (di giocattoli); alcuni indumenti; le proprie abilità (sportive)* |  Memorizzare e riprodurre parole e strutture linguistiche, canti e filastrocche.   Riprodurre canti e filastrocche rispettando ritmo ed intonazione della lingua inglese.   Utilizzare il lessico e le strutture apprese per interagire in situazioni comunicative reali.   Riprodurre brevi dialoghi o drammatizzare semplici storie utilizzando il lessico appreso.   Produrre singole parole o brevi frasi per dare informazioni su se stesso. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE*** (***SAPERE)*** | **ABILITÀ** **(SAPER FARE)** |
| ***LETTURA: COMPRENSIONE SCRITTA***   ***Leggere parole***  ***e strutture note rispettando suoni e ritmi della lingua inglese.***   ***Leggere e comprendere globalmente brevi testi con il supporto di ausili visivi.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:*  *informali formule di saluto e di cortesia;*  *alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);*  *gli edifici in città;*  *i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;*  *alcuni cibi e bevande;*  *domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;*  *la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;*  *la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza; alcuni giocattoli tradizionali; il possesso (di giocattoli); alcuni indumenti; le proprie abilità (sportive).* |  Riconoscere e leggere parole e brevi frasi, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.   Leggere parole e strutture note rispettando suoni e ritmi propri della lingua inglese.   Identificare semplici consegne ed informazioni.   Comprendere il senso generale di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.   Leggere una breve storia illustrata e comprenderne le informazioni principali. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***SCRITTURA: PRODUZIONE SCRITTA***   ***Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.***   ***Scrivere parole e brevi frasi riguardanti la sfera personale.*** | • *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi a:*  *informali formule di saluto e di cortesia;*  *alcune informazioni personali (nome, età, provenienza);*  *gli edifici in città;*  *i numeri da 11 a 20 e le decine fino a 100;*  *alcuni cibi e bevande;*  *domande circa le proprie preferenze personali riguardanti i cibi;*  *la richiesta di un oggetto e del relativo prezzo;*  *la propria stanza: mobili ed alcuni oggetti di arredamento; localizzazione degli oggetti nella propria stanza; descrizione della propria stanza;*  *alcuni giocattoli tradizionali;*  *il possesso (di giocattoli);*  *alcuni indumenti;*  *le proprie abilità (sportive).* |  Trascrivere parole e semplici frasi che appartengono al proprio repertorio orale e abbinarle alle immagini corrispondenti.   Scrivere in modo autonomo parole e semplici frasi appartenenti al proprio repertorio orale.   Inserire parole per completare semplici frasi, seguendo un modello dato. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: INGLESE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FINE TERZA: INGLESE** | ***CONOSCENZE*** ***(SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPER FARE)** |
| ***RIFLESSIONE SULLA CULTURA***   ***Operare confronti tra la propria cultura e quella dei paesi anglosassoni.***   ***Comprendere il valore di tradizioni culturali diverse dalla propria.*** |  *Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi ad alcune festività tipiche della tradizione dei paesi anglofoni.*   *Conoscere filastrocche e canzoni legate alla tradizione dei paesi anglofoni****.***   *Conoscere alcune festività tipiche della tradizione e della cultura anglosassone.*   *Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone.* |  Riconoscere e riprodurre lessico, canzoni e filastrocche tipiche di alcune festività della tradizione dei paesi anglofoni.   Individuare elementi culturali legati alla cultura di paesi anglofoni, presenti nell’ambiente.   Individuare somiglianze e differenze fra tradizioni culturali diverse.   Sviluppare atteggiamenti di comprensione e di rispetto verso la propria cultura e verso altre culture. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: MUSICA** | | |
| **OBIETTIVI**  **DI**  **APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE (SAPERE)** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| **ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI.** |  *Conoscere i parametri del suono: durata, altezza, ritmo.*   *Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.* |  Analizza i caratteri dei suoni all’interno di semplici brani. |
| **UTILIZZARE IN MODO CONSAPEVOLE LA PROPRIA VOCE E SEMPLICI STRUMENTI.** |  *Conoscere e utilizzare canti e composizioni tratti dal repertorio musicale.*   *Conoscere e utilizzare semplici strumenti a percussione.* |  Usa la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e menorizzare i canti proposti.   *Utilizza semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione.*   *Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l’espressività e l’accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.* |
| **RICONOSCERE GLI ELEMENTI LINGUISTICI COSTITUTIVI DI UN SEMPLICE BRANO MUSICALE.** |  *Conoscere brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive.* |  Riconosce e discrimina gli elementi di base all’interno di un brano musicale. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: SCIENZE** | | |
| **OBIETTIVI**  **DI**  **APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE (SAPERE)** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | . la materia  . l’acqua, l’aria e il suolo.  . il sole, la luce e il calore. | . Riconosce gli stati di aggregazione della materia;  . riconosce le caratteristiche e le proprietà di acqua, aria e suolo;  . descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati al sole, luce e calore. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: SCIENZE** | | |
| **OBIETTIVI**  **DI**  **APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE (SAPERE)** | **ABILITÀ (SAPER FARE)** |
| **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**  **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | . Gli esseri viventi e non viventi;  . le catene alimentari e gli ecosistemi;  . il rispetto dell’ambiente;  . il Regno Animale. | . Classifica animali e piante in base alle loro caratteristiche;  . stabilisce relazioni di interdipendenza all’interno di un ecosistema  . prende coscienza della necessità di non inquinare per non alterare l’equilibrio naturale.  . attiva comportamenti adeguati al rispetto dell’ambiente;  . classifica gli animali in vertebrati e invertebrati;  . individua le caratteristiche di alcuni animali;  . conosce le principali modalità di adattamento all’ambiente di alcuni anoimali (il comportamento, difesa – offesa…) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: TECNOLOGIA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’** **(SAPERE FARE)** |
| **VEDERE E OSSERVARE.**  **PREVEDERE E IMMAGINARE.**  **INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE.** | *Gli strumenti, gli oggetti e le machine che soddisfano I bisogni primari dell’uomo*  *Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.*  *La costruzione di semplici modelli*  *Identificazione di alcuni materiali, della loro storia.*  *Il funzionamento del computer* |  Classifica i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche.  . Schematizza semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.  . Realizza manufatti di uso comune.  . Individua le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti.  . Usa la stampante e lo scanner.  . Usa strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro.  . Usa Paint e Word.. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: STORIA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’ (SAPERE FARE)** |
| **USO DELLE FONTI**  **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**  **STRUMENTI CONCETTUALI**  **STRUMENTI CONCETTUALI** | *Tracce e fonti.*  Categorie temporali  Bisogni fondamentali dell’uomo.  Scoperte ed invenzioni.  Paleolitico e Neolitico.  Preistoria e Storia. |  Scopre l’importanza delle fonti per ricostruire un evento passato, classificandone e confrontandone i diversi tipi: orali – scritte, testimonianze, reperti, documenti.   Scopre lo scopo e l’importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui.  . Conosce miti e leggende delle origini e ne individua le differenze con il racconto storico.  . Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, I fatti vissuti e narrati.  . Definisce durate temporali e conosce la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.  . Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  . Verbalizza in modo ordinate e logico le informazioni acquisite.  . Si avvia a costruire I concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione…  . Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico, istituzionale, economica, artistica, religiosa…)  . Individua analogie e differenze fra quadri storici sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici o le società di cacciatori – raccoglitori oggi esistenti).  d Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni  e. Colloca nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.  f. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: GEOGRAFIA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **ORIENTAMENTO:**  **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’** | *I punti di riferimento.*  *I punti cardinali* |  Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.   Utilizza i punti di riferimento per orientarsi nella realtà circostante.   Si avvia a conoscere i punti cardinali individuandone la funzione. |
| *Il concetto di scala.*  *Rappresentazioni cartografiche di vario genere.* |  Scopre il concetto di scala.  Legge e interpreta rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legende.  . Legge, disegna ed interpreta semplici rappresentazioni iconiche riferite a territori limitati e a principali tipi di paesaggi. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: GEOGRAFIA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **PAESAGGIO:**  **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**  **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’** | *I diversi elementi geografici.*  *Elementi fisici e antropici dei paesaggi.*  *Il territorio come spazio organizzato.*  *Le funzioni dei vari spazi.* |  Conosce e comprende le differenze fra diversi elementi geografici: fisso, mobile, fisico, antropico, paesaggio.  **** Osserva e confronta paesaggi geografici per individuarne le principali caratteristiche (fisiche ed antropiche) e i loro rapporti di connessione/interdipendenza.  . Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  . Riconosce, nel proprio ambiente di vita, la funzione dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA:ARTE E IMMAGINE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE**  **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | *Produzioni personali*  Osservazione di immagini e forme naturali.  Percorsi multisensoriali.  Il punto.  La linea.  Osservazione e composizione dei colori.  La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro.  Il ritmo e l’alternanza di lementi compositivi: fome, colori e segni.  L’astrattismo nelle opera d’arte.  Le nature morte d’autore.  I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti d’autore. | **** Si orienta nello spazio grafico.  . Distingue e rappresenta il segno, la linea, i colori complementari, caldi e freddi e scale cromatiche.   Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità sensoriali.  . Esplora con consapevolezza immagini statiche e in movimento.  . Riconosce, attraverso un approccio operativo linee, colori, forme e volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA:ARTE E IMMAGINE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE**  **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | I diversi piani di un paesaggio.  Il fumetto e il suo linguaggio.  Tecniche grafiche con uso di materiali vari.  Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage.  Combinazioni ritmiche.  Animali reali e fantastici.  Trasformazioni creative di immagini.  Realizzazione di storie e fumetti. | **** Si orienta nello spazio grafico.  . Distingue e rappresenta il segno, la linea, i colori complementari, caldi e freddi e scale cromatiche.   Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità sensoriali.  . Esplora con consapevolezza immagini statiche e in movimento.  . Riconosce, attraverso un approccio operativo linee, colori, forme e volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte.  . Individua nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.  . Descrive ciò che si vede in un’opera sia antica che moderna.  . Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiale e tecniche adeguate. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: EDUCAZIONE FISICA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.**  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO ESPRESSIVA** | I movimenti.  Le andature.  Schemi motori di base (salto, corsa, palleggio…)  Esercizi di equilibrio e percorsi.  Spazio e tempo (traiettoria, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo).  Il corpo (respire, posizione, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).  Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale e gestuale.  Giochi di comunicazione in funzione del messaggio |  Coordina il corpo con finalità mimico-espressivo.).  . Coordina e utilizza diversi schemi motori, anche combinati tra loro (correre – saltare – afferrare – lanciare).  . Sa controllare e gestire le condizioni di equiloibrio statico-dinamico del proprio corpo.  . Organizza e gestisce l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.  . Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.  . Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione.  . Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: EDUCAZIONE FISICA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**  **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.** | *Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche.*  *Giochi di ruolo.*  *Assunzione di responsabilità e ruoli in rapport alle possibilità di ciascuno.*  *Stare bene in palestra.*  *Norme principali per la prevenzione e tutela.* | . Conosce e applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento individuali e di squadra, e nel contempo assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando positivamernte con gli altri consapevoli del valore delle regole e dell’importanza di rispettarle.  **** Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.   Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate all’attività ludi-motoria. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: RELIGIONE CATTOLICA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **DIO E L’UOMO**  **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | *Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini.*  *Gesù di Nazaret, l’Emmanuele e Messia.*  *I tratti essenziali della Chiesa.*  *La preghiera come dialogo.*  *La struttura e la composizione della Bibbia*  *Ascolto e lettura di alcune paghine bibliche fondamentali.* | **** Scopre che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo .   Conosce Gesù di Nazaret Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.   Individua i tratti essenziali della Chiesa, della sua misisone.   Riconosce la preghiera come dialogo tra l’uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”.   Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.  .   Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Isralele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGETTAZIONE CLASSE TERZA: RELIGIONE CATTOLICA** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | ***CONOSCENZE (SAPERE)*** | **ABILITA’**  **(SAPERE FARE)** |
| **LINGUAGGIO RELIGIOSO**  **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | I segni cristiani del Natale e della Pasqua.  Il significato di gesti e segni liturgici nella religione cattolica.  La morale Cristiana.  La comunità Cristiana. |  Riconosce i segni cristiani e in particolare del Natale e della Pasqua nell’ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare..   Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).   Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.   Riconosce l’impegno della comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. |