**CURRICOLO DI ISTITUTO SCUOLA DELL’INFANZIA**

La Scuola dell’Infanzia rappresenta per i bambini e le bambine dai tre ai sei anni, un ambiente nuovo in cui

relazionarsi con persone che non appartengono al loro nucleo familiare.

Sulla base di ciò, è di fondamentale importanza accoglierli in un contesto educativo strutturato in maniera

piacevole e stimolante, per aiutarli a sviluppare sentimenti di fiducia, appartenenza e curiosità.

La scuola dell’infanzia si propone quindi come contesto di realizzazione, di cura e di apprendimento, nel

quale possono essere analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro

esperienze quotidiane, nel rispetto delle scelte educative delle famiglie.

All’interno di questo ambiente di apprendimento si promuove una pedagogia attiva che si

manifesta attraverso la capacità delle insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun allievo.

Nella scuola dell’infanzia l’apprendimento avviene attraverso i rapporti tra coetanei, con la natura, con gli

oggetti, con l’arte, con il territorio, attraverso rielaborazioni collettive delle esperienze

e attraverso attività ludiche.

Il gioco permette al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti

e avviare processi di simbolizzazione.

In coerenza con questa visione, la scuola dell’Infanzia indirizza la propria azione educativa allo sviluppo

dell’identità, dell’autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

***Sviluppare l’identità*** significa :

* imparare a sentirsi sicuri nell’affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato
* *c*onoscersi e sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile
* *s*perimentare diversi modi e diverse forme di identità.
* partecipare alle attività nei diversi contesti, avere fiducia in sé e fidarsi degli altri
* ***a***cquisire delle capacità di interpretare e governare il proprio corpo
* esplorare la realtà e comprendere le regole della vita quotidiana assumendo uno spirito critico e un pensiero libero.

***Sviluppare l’autonomia*** significa :

- gestire le funzioni del proprio corpo ( autonomia personale )

- svolgere le attività autonomamente

- controllare le proprie emozioni ( autonomia affettiva )

- avere cura di se e dei propri oggetti

***Sviluppare la competenza*** significa :

* imparare a riflettere sull’esperienza attraversol’esplorazione, l’osservazione e l’esercizio al confronto; sviluppare l’attitudine a fare domande eriflettere
* descrivere le proprie esperienze narrando e rappresentando fatti significativi.
* sviluppare l’attitudine a fare domande, a riflettere, confrontare e negoziare significati.

***Sviluppare il senso di cittadinanza*** significa:

* scoprire gli altri e mettere in relazione i propri bisogni con i loro.
* comprendere la necessità di condividere regole sociali comuni attraverso il dialogo, il confronto e il rispetto dell’altro
* capire l'importanza di possedere delle basi sicure per crescere come buoni cittadini in rapporto con gli altri e con l’ambiente.

Per i genitori che provengono da altre Nazioni, la scuola si offre come uno spazio pubblico per costruire rapporti di fiducia e nuovi legami di continuità.

Le famiglie dei bambini e delle bambine con disabilità trovano nella scuola un adeguato supporto in modo che ciascun bambino possa trovare attenzioni specifiche ai propri bisogni.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza aiutano a finalizzare l’azione educativa degli insegnanti allo sviluppo integrale dell’allievo.

L’organizzazione del Curricolo della Scuola dell’Infanzia è articolato in 5 ***“ Campi d’Esperienza***”.

Ogni campo offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Pur nell’approccio globale che caratterizza la Scuola dell’Infanzia, gli insegnanti individuano, nell’ambito dei campi d’esperienza, attività per favorire lo sviluppo delle competenze da intendersi in modo unitario e globale.

Per ogni campo di esperienza vengono individuati i rispettivi **obiettivi formativi e i traguardi di sviluppo.**

Gli obiettivi formativi individuano campi del sapere, conoscenze e abilità indispensabili al fine di

raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici.

**IL SE’ E L’ALTRO**

*Il bambino prende coscienza della propria identità,  
scopre la diversità  
e apprende le prime regole di vita sociale.*

**OBIETTIVI FORMATIVI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 ANNI | 4 ANNI | 5 ANNI |
| Accettare il distacco dalla famiglia  Riconoscere l’appartenenza ad un gruppo (età/sezione)  Essere autonomo rispetto ai bisogni personali  Imparare le prime regole di vita comunitaria | Conoscere la propria identità di genere  Riconoscere gli oggetti personali  Riconoscere ed esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni  Procurarsi giochi e materiali  Condividere con i compagni giochi e materiali  Acquisire autonomia nei tempi e negli spazi del gioco  Conoscere e rispettare le regole del vivere in comune | Sviluppare la fiducia in sé  Riconoscere ed esprimere i propri bisogni, desideri e paure  Stabilire relazioni positive con le insegnanti e con i compagni  Conoscere ed accogliere le diversità  e risolvere i conflitti in modo pacifico  Conoscere la funzione e l’utilizzo dei vari ambienti scolastici  Organizzare e portare a termine le attività intraprese  Collaborare per la realizzazione di progetto comune  Riconoscere i più importanti segni della propria storia personale, della propria cultura e del territori |

**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

* Il bambino gioca  in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
* Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esperienze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.
* Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
* Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
* Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
* Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
* Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

*Il bambino scopre il suo corpo:  
come è fatto – come funziona – come prendersene cura.   
Le esperienze motorie gli consentono di relazionarsi con gli altri,  
con gli oggetti e con l’ambiente*

**OBIETTIVI FORMATIVI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 ANNI | 4 ANNI | 5 ANNI |
| Prendere consapevolezza del proprio corpo  Consolidare gli schemi dinamici di base: camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare  Riconoscere la propria identità sessuale  Rappresentare graficamente il proprio corpo (omino palla)  Sviluppare la motricità fine  Sviluppare la coordinazione oculo-manuale | Rafforzare la conoscenza del sé corporeo  Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche: rilassamento, posizioni, andature  Interagire con gli altri nei giochi di movimento  Percepire il proprio corpo in rapporto allo spazio  Potenziare la coordinazione oculo-manuale ed oculo-podalica  Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo (testa-tronco-arti)  Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà  Valutare il rischio nelle varie situazioni motorie | Consolidare la conoscenza del sé corporeo  Riconoscere il proprio corpo nelle sue diverse parti e apparati  Rappresentare lo schema corporeo analiticamente, fermo e in movimento  Differenziare diverse andature e posture d’equilibrio  Controllare il proprio corpo e altrui nello spazio di movimento: danze, ritmi e percorsi complessi  Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori  Affinare la motricità fine  Interiorizzare norme di comportamento igieniche ed alimentari |

**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

* Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
* Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
* Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto.
* Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
* Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**IMMAGINI SUONI E COLORI**

*Il bambino scopre molti linguaggi:  
la voce, i suoni, la musica, i gesti, la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la manipolazione dei materiali ed i mass-media per esprimersi con immaginazione e creatività*

**OBIETTIVI FORMATIVI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 ANNI | 4 ANNI | 5 ANNI |
| Esplorare le possibilità espressive del colore   Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici e plastici   Conoscere i colori primari    Associare il colore a vari elementi della realtà   Conoscere e manipolare materiali diversi    Ascoltare e riconoscere semplici strutture ritmiche      Esplorare e riconoscere il paesaggio so onoro dell’ambiente    Interpretare con i gesti semplici azioni | Esplorare le possibilità espressive del colore   Conoscere, sperimentare e giocare con tecniche espressive in modo libero e su consegna   Conoscere i colori primari e secondari   Affinare le capacità sensoriali attraverso la manipolazione   Usare la voce per cantare: unire parole, suoni e gesti   Riconoscere e discriminare alcune caratteristiche del suono   Ascoltare e riprodurre semplici  strutture ritmiche   Usare semplici strumenti musicali   Esprimersi attraverso la drammatizzazione | Produrre immagini, decorazioni e composizioni in modo personale  Sviluppare il senso estetico attraverso l’osservazione di immagini e opere d’arte  Conoscere materiali plastici e non, per manipolarli e trasformarli in modo creativo  Esplorare le possibilità espressive del corpo e della propria voce  Suonare semplici strumenti musicali insieme al gruppo per interpretare stili musicali o una danza  Cantare e muoversi in sintonia con i compagni a ascoltando un brano musicale   Individuare segni appropriati e rappresentativi del fenomeno sonoro  Riconoscere e interpretare ritmi diversi (marcia, corsa, passo lento)  Sviluppare interesse per gli spettacoli teatrali, musicali e cinematografici  Esprimere emozioni, raccontare usando il linguaggio corporeo  Conoscere il computer come linguaggio della comunicazione |

**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

* Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
* Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
* Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte.
* Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.
* Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
* Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

**I DISCORSI E LE PAROLE**

*Il bambino gioca con le parole, impara filastrocche,  
ascolta racconti e storie.  
Impara a sentirsi protagonista quando prende la parola, dialoga, spiega…arricchisce il suo vocabolario e la sua fantasia.  
Prova piacere di esplorare anche la lingua scritta*

**OBIETTIVI FORMATIVI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 ANNI | 4 ANNI | 5 ANNI |
| Usare il linguaggio per interagire e comunicare  Ascoltare e comprendere messaggi verbali  Migliorare le competenze fonologiche e lessicali  Memorizzare e recitare filastrocche di varia difficoltà  Leggere un’immagine | Arricchire il lessico e la struttura delle frasi  Sperimentare le caratteristiche e le potenzialità della voce  Raccontare esperienze personali  Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni  Riferire semplici storie ascoltate  Memorizzare e ripetere filastrocche  di varia difficoltà  Leggere un’immagine | Usare il linguaggio per interagire con adulti e coetanei  Esprimersi con una pronuncia corretta e con più vocaboli  Esprimere bisogni, sentimenti e pensieri  Giocare con le parole, costruire rime e filastrocche  Raccontare, interpretare, inventare storie.  Avvicinarsi al libro ed al piacere della lettura  Leggere immagini di graduale complessità  Elaborare e formulare ipotesi sulla lingua scritta  Discriminare la simbologia: lettera-numero |

**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

* Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
* Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
* Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
* Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
* Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
* Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

*Il bambino impara ad osservare la realtà, l’ambiente naturale con i suoi fenomeni le piante e gli animali.*

*Comprende lo scorrere del tempo e l’alternarsi delle stagioni.*

*Opera e gioca classificando, raggruppando, e contando.*

*Conosce i numeri le forme geometriche e lo spazio, sviluppando la sua curiosità.*

**OBIETTIVI FORMATIVI**

**Oggetti, fenomeni, organismi viventi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 ANNI | 4 ANNI | 5 ANNI |
| Esplorare l’ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali  Percepire e distinguere la ciclicità temporale: giorno-notte  Usare simboli di registrazione: simbolo della presenza e del tempo meteorologico  Riconoscere le principali caratteristiche delle cose osservate  Manipolare materiali diversi per riconoscerne alcune caratteristiche | Sperimentare le caratteristiche percettive di un materiale  Percepire e distinguere la ciclicità temporale: i momenti della giornata.   Usare simboli di registrazione  Cogliere e nominare gli eventi atmosferici  Osservare e rispettare organismi viventi e naturali  Sperimentare atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici | Organizzare informazioni ricavate dall’ambiente  Percepire il tempo nel suo  divenire: ieri, oggi, domani  Ricostruire e riordinare eventi  legati ad una situazione  Utilizzare strumenti e simboli di  registrazione  Rielaborare dati utilizzando  grafici e tabelle  Osservare fenomeni naturali ed  organismi viventi descrivendoli  con termini specifici  Osservare e cogliere le  trasformazioni naturali  Collaborare, interagire e  confrontarsi con gli altri  Esplorare ed interagire con  l’ambiente circostante  Assumere atteggiamenti  positivi verso messaggi ecologici  Acquisire  comportamenti adeguati verso l’ambiente |

**OBIETTIVI FORMATIVI**

**Numero, spazio**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 ANNI | 4 ANNI | 5 ANNI |
| Orientarsi nello spazio scolastico: la sezione  Operare raggruppamenti in base ad un attributo  Discriminare dimensioni: grande-piccolo  Comprendere concetti topologici: dentro-fuori  Riconoscere e rappresentare le figure geometriche: il cerchio | Esplorare spazi della scuola  Raggruppare in base ad un attributo  Discriminare dimensioni:  piccolo-medio-grande,  lungo-corto    Comprendere concetti topologici: sopra-sotto  Riconoscere, denominare  e rappresentare figure geometriche:  il cerchio, il quadrato | Orientarsi ed organizzare uno spazio in base a diverse esigenze  Orientarsi nello spazio seguendo un percorso con indicazioni verbali  Utilizzare ed organizzare spazio ed oggetti secondo la direzionalità orizzontale e verticale  Organizzare lo spazio grafico secondo a direzionalità: da sinistra verso destra  Operare raggruppamenti con due attributi  Classificare con l’uso di diagrammi in base ad un attributo   Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche  Riconoscere, denominare e rappresentare forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo  Mettere in relazione numero-quantità da 1 a 10  Seriare dimensioni fino a 5 grandezze  Usare i connettivi logici: e/non  Formulare ipotesi e previsioni di eventi  Ricostruire  in sequenza logica |

**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

* Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
* Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
* Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
* Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
* Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
* Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
* Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.